

## Coline LARDEUX

ANGLAIS COURANT avec léger accent français

COMEDIENNE et CHANTEUSE

AUTEUR



### ACTUALITE

- Novembre 2016 – Création originale de la comédie musicale « Une Psychée » de Sophie Jolis
- Mai 2016 - « Andromaque » de Racine, rôle d'Hermione, mise en scène Armand Gonnert

### SUR LES PLANCHES

- « Guys and Dolls », comédie musicale, rôle chanté et dansé : Harry, mise en scène de Ralph Folio
- Création: "Entre cadavres et poupées" de Odrée Herbinet, rôle de A, théâtre de la Fac de Lettres, Nancy
- « Electre » d'Euripide, théâtre d'Epidaure, rôle d'Electre
- « Le Songe » de Strindberg, rôle d'Agnès, théâtre de la Cuvette, Nancy
- « Peer Gynt » d'Ibsen, rôle de Solveig, théâtre de la Cuvette, Nancy

### FORMATION

2012- 2016- **Studio Muller**

**Interprétation** : Jocelyn Muller/ Vincent Fernandel

**Clown** : Thibaut Garçon/ Aurélie Messié

**Mime** : Cécile Ghrenessia

**Improvisation** : Marc Jane

**Jeu Face Caméra** : Vincent Fernandel

2011-2012- **Cours Florent**

**Interprétation** : Maud Ferrer

**Comédie Musicale**(jeu, danse, chant): Ralph Folio

**Acting in English**: Claire Olivier

1997-2001 - **Théâtre de la Cuvette**, à Nancy, ateliers théâtre sous la direction de Michèle Benoît

### EN PLUS

**Composition** et **interprétation** de textes de chanson

**Cours de chant** individuels avec Olivier Régis, depuis 2012

**Danse** : classique (3 ans) orientale (2 ans) et flamenco (2 ans)

**Anglais:** courant, accent français léger

**Allemand:** bon niveau, avec accent

**Espagnol:** notions

Diplômée niveau **Master II** de l'Institut d'Études Politiques de Strasbourg,