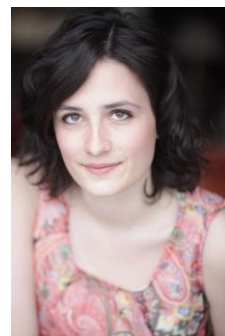


Nausicaa LEPELLETIER

4, rue Ordener
75018 Paris

06 42 42 37 24

nausicaa.lepelletier@live.fr



Informations

- Nationalité : Française
- 21 ans, née le 23/10/1991
- Cheveux : Brun bouclée
- Yeux : Noisette
- Mensurations :
 - 95 (B)- 73- 86
 - Hauteur : 176 cm
 - Poids : 67 Kg
 - Pantalon : 40
 - Veste : 40
 - Pointure : 40
- Langues :
 - Français
 - Anglais
- Autres formations :
 - BAC économique et social
 - Permis B (possède une voiture)
- Sport :
 - Natation
 - Danse classique
 - Danse contemporaine

Formation

2013-2014 :

- **Studio Muller**, Paris – avec Vincent Fernandel

2012-2013 :

- **Cours Florent**, Paris – avec Suzanne Marrot et Jean-Baptiste Huber

2011-2012 :

- **Cours Florent**, Paris – avec Maud Ferrer et Chad Chenouga.

De 2008 à 2010 :

- **Option théâtre au Lycée Frédéric Chopin**, 54000 Nancy

2012-2013 :

- **Incendies** de Wajdi Mouawad : rôle de Nawal (scènes)
- **Viol** de Botho Strauss : rôle de Tamora (scènes)
- **Le Circuit** de Georges Feydeau : rôle de Phèdre (scènes)
- **Ivanov** d'Anton Tchekhov : rôle d'Anna Pétrovna (scènes)
- **Mesure pour Mesure** de William Shakespeare : rôle d'Isabella (scènes)

Théâtre

- Comme il vous plaira de William Shakespeare : rôle de Célia (scènes)

2011-2012 :

- Juste la fin du monde de Jean-Luc Lagarce : rôle de La mère et de Suzanne (scènes)
- Le Mariage de Figaro de Beaumarchais : rôle de Suzanne (scènes)
- Le Tartuffe de Molière : rôle de Marianne (scènes)
- La maison de Bernarda Alba de Federico Garcia Lorca : rôle d'Amélia (scènes)

De 2008 à 2010 :

- La fille dans le bocal à poisson rouge de Morris Panych : rôle d'Iris
- La mouette de Tchekhov : rôle de Treplev et de Trigorine (scènes)
- Roberto Zucco de Bernard-Marie Koltès : rôle de Zucco et de L'enfant (scènes)
- Un fil à la patte de Georges Feydeau : rôle de Viviane (scènes)

PUB

2012 :

- FRC (Fédération pour la recherche sur le cerveau), Figurante – réal : Patrick Samama
- Mobile Interim, secrétaire de l'agence – réal : Pascal Zabus