

Aurélia CIANO

82 quai de la Loire, 75019 Paris
aurelia.ciano@gmail.com
06 45 89 78 39



Comédienne

Cheveux châtons - Yeux verts - 1m72 - 58 kg
Née le 05/01/1989 à Marseille - 28 ans
Anglais / Espagnol courant
Permis B

THEATRE

2016 - présent. **Création** d'une pièce pour juin 2017 : *écriture, préparation et mise en scène.*

2012- présent. Membre de troupes **d'improvisation théâtrale** (professionnel et amateur) : *matches, cabarets, festivals.*

2012. Touriste dans l'adaptation de *Musée Haut, Musée Bas* de Jean-Michel Ribes, mise en scène Hoël Le Corre.

CINEMA

2016. Figuration: *Braquo* (TF1), touriste
Au revoir là-haut (A. Dupontel), infirmière
Bekfire (A. Chopra), passante
Coexister (F. Eboué) Cliente d'hôtel / actionnaire.

2011 - 12. Différents rôles dans les courts métrages d'Audrey Guibert pour les Kino Session de Bordeaux.

FORMATION

2015 - présent. Formation professionnelle de comédienne au **Studio Muller, Paris**
► Théâtre, chant, mime, clown, jeu face caméra avec J. Muller, V. Fernaldel, C. Ghrenassia, C. Stancu, M. Jane.

2012 - présent. Formation à **l'improvisation théâtrale**, *Bordeaux / Paris*
► Cours et stages avec K. Roussel, F. Strobel, L. Mazé, N. Campagne, JB Chauvin, L. Franqui, V. Marcenaro

COMPETENCES

Bon niveau: course à pied (semi marathon), vélo (trail), ski, snowboard
Niveau intermédiaire : salsa, gymnastique
Ecriture

AUTRES

2016 - présent. Formatrice improvisation en entreprise, *Paris*
2012 - 13. Master en Politiques Urbaines, London School of Economics, *Londres*
2007 - 12. Master en Relations Internationales, Sciences Po, *Bordeaux*