



Aïda Hamri

18 rue de Ménilmontant
75020 PARIS
Née le 14/07/1991
06 68 62 10 85
aida.hamri@hotmail.fr

FORMATION

Depuis 2015
Studio Muller sous la direction de Jocelyn Muller

2013- 2015
Master Lettres, Arts et Pensée contemporaine
Université Paris VII Diderot

2011-2013
Cours Clément

2009
Baccalauréat Économique et Social spécialité anglais

EXPERIENCES THEATRALES

2016 - 2017

Le Diable en partage, de Fabrice Melquiot mise en scène Baptiste Vareille, compagnie du Cerf-Volant.

- Théâtre El Duende, Centre Anim Paris Les Halles, Festival d'Avignon théâtre du Grand Pavois

2015

Les Abîmés, de Michaël Cohen, mise en scène Cathy Guillemin Compagnie « Comme c'est bizarre »

- Festival d'Avignon Théâtre de la Petite Caserne

2015 - 2017

L'Amant d'Harold Pinter, mise en scène Cathy Guillemin, Compagnie « Comme c'est bizarre »

- Festival d'Avignon Théâtre de la Petite Caserne, théâtre de Ménilmontant, théâtre de Nesle, Aktéon théâtre

2014

Marie Tudor de Victor Hugo, adaptation et mise en scène de Cathy Guillemin, Compagnie « Comme c'est bizarre »

- Festival d'Avignon Théâtre de la Petite Caserne

CENTRE D'INTERET

Bénévole et membre de l'association internationale « Femmes Solidaires »
Animation d'ateliers théâtre pour enfants